

2022年7月24日

ソラマチアカペラストリート実行委員会

ソラマチアカペラストリート2022の開催にあたってのご挨拶

拝啓 処暑の候、日頃よりソラマチアカペラストリートにご理解とご協力を賜り、厚くお礼申し上げます。

新型コロナウイルスによる影響で大変な状況ではございますが、本年度は11月26日(土)、27日(日)での開催に向けて動き出しております。

当イベントへ関わってくださる多くの方のご支援、ご協力があり、ソラマチアカペラストリートは11回目を迎えようとしております。

本年度もより多くの方にアカペラの魅力を感じていただけるような、楽しかった!と言っているようなイベントを目指して実行委員一同全力で取り組んで参ります。

このような状況ではありますが、皆さまのご健康を心よりお祈り申し上げますと共に本年度も何卒よろしくお願い致します。

ソラマチアカペラストリート2022実行委員会

代表 岡 夏未

エントリー費及び出演費値上げのお知らせ

当イベントでは、2020年度より東京都の感染拡大防止ガイダンスに従い、感染防止策を取るなどして皆様の安全確保に尽力して参りました。

2020年度からコロナ禍開催という中で感染防止をテーマに例年の8ステージを3ステージに、昨年度は2ステージにし、参加者を例年の半分以下という形で進めておりました。また出演者の方には声出しでの練習を自粛頂くなど、多くの制限の中、ご出演いただいたことを感謝しております。

本年度も皆様に安心してご参加いただけるよう、より徹底した感染防止策を取る所存でございます。

しかしながら、感染症蔓延の影響は当イベントの運営資金にまで及び、実行委員会にて「財務管理方法について協議を重ねた結果、やむなくエントリー費及び出演費の価格改定を実施させていただく判断をいたしました。

本年度に関しまして、大変心苦しいお願いとなりますが、エントリー費及び出演費の価格改定を以下の通り実施する運びとなりましたことをご報告申し上げます。

エントリー費:1人あたり 300 円

(本エントリー時に必要となる費用です。尚、エントリー後にイベントが中止になった場合、審査の結果ご出演いただけなくなってしまった場合でも返金致しかねます。)

出演費:1人あたり 1,000 円(イベント出演時に必要となる費用です。)

実行委員会にて協議を重ねた結果、企画制作費、備品費(マイクカバーやパーティーション・消毒等の感染症対策グッズ・その他消耗品等)、これらはイベントが中止になってしまった場合にも発生する経費であるためエントリー費で集めさせて頂きたいと存じます。

昨年のエントリー数は対面動画が357バンド、リモート動画が93バンドでした。例年に比べて開催規模の縮小を図り、2ステージ開催とさせていただいたこともあり、審査合格数は対面動画が90バンド、リモート動画が22バンドとなり、倍率は約4倍でした。

今年度も同等規模での開催を予定しているため、倍率は約4倍であると予想されます。エントリーいただく全バンド様分の出演枠を確保することが難しい中でのエントリー費の新設とはなりますが、何卒エントリーをご検討いただけますと幸いです。

此度の改定により、ご参加くださる皆様のご負担が大きくなってしまいますことを心よりお詫びいたしますとともに、今後とも変わらぬご愛顧のほど、お願い申し上げます。

今回ソラマチアカペラストリートにエントリーして下さった皆様には、11月26日(土)に行われるSSSのステージを限定公開で配信させて頂きます。(各バンドの代表者様宛にメールでURLをお送りする予定です。)

来年度以降、状況が改善されていくにつれ、エントリー費の撤廃並びに出演費の値下げを順次行っていく方針です。これからも永く愛されるイベントとなりますよう、まず今年の開催に向けて誠心誠意取り組んでいく所存でございます。何卒、よろしくお願い申し上げます。

ソラマチアカペラストリート 2022 実行委員会